

OBDIVUJEME ICH, MOŽNO  
V KÚTIKU DUŠE ZÁVIDÍME  
NABLÝSKANÝ ŽIVOT,  
NO I ZNÁME TVÁRE SÚ  
ĽUDIA Z MÄSA A KOSTÍ  
A MÁVAJÚ ROVNAKÉ  
PROBLÉMY AKO MY.  
PREZRADILI AKÉ.

*Celebrity*  
*vs*  
*predsudky*

Čierne tielko,  
Jakub MATIAŠOVIČ  
Ružové nohavice,  
Barbara SHEVCHUK

Viem, že úspešný človek nikdy neohovára a nesúdi. Nemá čas

## THIA VITTEK

**D**ieťa známych rodičov automaticky rovná sa protekcia? Áno, aj s takými predsudkami má Thia bohaté skúsenosti. „Bolo to tak, odkedy som začala chodiť do školy, až do minulého roku. Vtedy ma riaditeľ z predošlej školy v deň vysvedčenia zosmiešnil za to, že som prišla učiteľom ako poďakovanie bonboniéry za tri eurá. Kričal pred zborovňou, že majú dostatočný plat na to, aby si kúpili čokoládu, nech sa s tým trepem preč, a učiteľom povedal aj pred ostatnými deťmi, že keď si zoberú bonboniéru, majú hodinovú výpoveď. Potom ešte urazil moju sestru a mamu a spýtal sa, či vôbec nastúpim v septembri. Nerobil to iba mne, všetci sa však báli o tom hovoriť,“ netají Thia nepríjemný zážitok, po ktorom do tejto školy už viac nevkrčila. „Nehovorila som o tom s ľuďmi, iba so sestrou a s mamou a neskôr s našou mentálnou koučkou Inkou, no pochopila som, že ja som bola vytrénovaná z iných škôl ‚ďaka‘ nášmu menu a hlúpostiam v novinách, ale poznám deti, čo skončili na drogách alebo tu už nie sú... Preto keď sa niečo také deje, treba to povedať. Žiaden strach, lebo to môže zachrániť ďalšie životy,“ apeluje Thia. „Už ako maľej, 7- až 9-ročnej, mi nosili do školy noviny, kde zle písali o mojej mame. Zatvárali ma na ‚vecku‘, vyhrážali sa mi. Raz mi na WC dvaja chalani z vyššieho ročníka povedali, že na mojom mieste by nechodili na záchod, lebo že keď tam vojdem, odrežú mi nos a jazyk. Zavrela som sa tam a nevyšla celú ďalšiu hodinu. Učiteľka mi dala neospravedlnenú hodinu, lebo mi neverila,“ pridáva ďalší šokujúci príbeh.

Thia mala obdobie, keď si prestala písať priezvisko na písomky, lebo sa za svoje meno hanbila. „Hovorila som si: Prečo ja? Prečo nemôžem byť úplne normálna baba, ktorú si nikto nevšíma? Mamina s nami o všetkom hovorila. Vravela, že to zvládneme a jedného dňa zmeníme na obrovskú silu, príbeh, čo pomôže ďalším mamám a deťom. Že nemám dôvod sa za svoje meno hanbiť, lebo môj otec ho budoval roky od mala a niečo dokázal a to nie je hanba, iba daň a zodpovednosť. A tak ho dnes nosím s hrdosťou a pracujem na tom, aby som raz dokázala sebe aj ľuďom, čo doň pichali, že iba strácali svoj vzácny čas.“

Poradila si aj s hejtermi. „Tí sú a vždy budú. Jasné, že keď ma niekto uráža, napíše, že mi bohatí rodičia všetko platia a vybavujú, naštve ma to. Na chvíľu. Veľa ľudí ani nevie, že na prvý klip som si musela zohnať 70 percent peňazí sama. Musela som obvolať známych, naučiť sa poprosiť a sľúbiť, že nesklamem,“ vraví Thia. Oporu má najmä v mame. „Mamina je moje všetko. Keby nebolo jej, doteraz by som bola zavretá doma a rozmýšľala by som, čo mi na to všetci povedia. Moja ‚momager‘ ma od malička učí jednu krásnu vetu - kto sú ‚všetci‘? Ľudia, pamätajte si - ‚všetci‘ neexistujú. Tí všetci iba nemajú gule sa postaviť, makať a tešiť sa z úspechu. Úspešný človek nikdy neohovára a nesúdi. Nemá čas.“

Thia má za sebou už aj hviezdne spolupráce. „Som vďačná za každú spoluprácu, text, čo sa mi podarí, za to, ako mi deti po koncertoch povedia, že mi ďakujú, že som pekne spievala. Keď ma objímajú, odfotoja sa, píšú mi a keby tam bolo len 10 ľudí, je mi to fuk. Spievam, lebo to milujem a dám zo seba všetko.“ Skladba s Alanom Murinom bol jej prvý splnený sen a nasledovali ďalšie. „Keď mi Ego verejne povedal, že mám talent, keď mi Rytmus po koncerte, kde som plakala, vraví: Neplač, takých bude veľa, a keď budeš mať pokoru a nezastavíš sa, na toto si ani nespomenieš. Keď môj vzor Yak.sha natočil po vystúpení video, že ma počul naživo a že vo mne vidí niečo vzácne. To sú momenty, keď prestanem dýchať a uvedomujem si, že nemusia byť, že to je fakt vzácne. Neuveriteľne sa teším pesničke s Matúšom Kolárovským. Spievame o tom, aby ľudia zabudli na všetky problémy a aby s nami tancovali a spievali. Výnimočná je pre mňa aj preto, lebo si tam zaspievam aj s maminou.“ Thia si tento rok našla a splnila ďalší sen - začala chodiť na hodiny herectva. „Veľmi ma to baví. Strávila som hodiny učenia na skúšky na konzervatórium a zvládla som to. Som na seba pyšná, lebo to bolo veľmi náročné a pár dní predtým som sa už tak bála, že som schudla päť kíľ, tak teraz dobieham, haha.“

Za poskytnutie priestorov na fotenie ďakujeme Illuminate production.



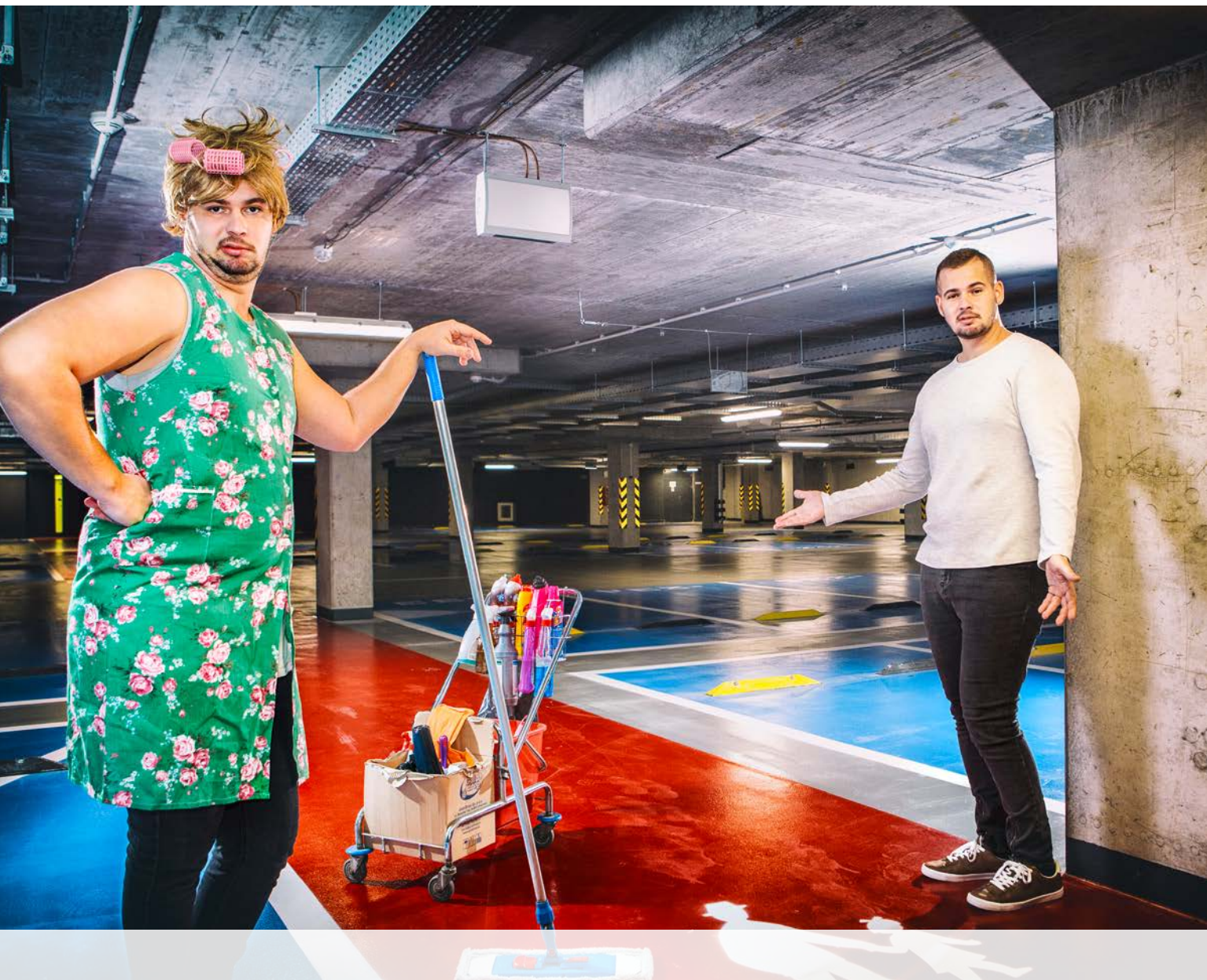
Tričko Connie  
so pštrosím perím,  
Ľanové šortky,  
SENSE 911

Hudobný feeling v krvi  
mám aj vďaka svojmu  
pôvodu

ANITA SOUL 

**S** predsudkami spojenými s jej rómskym pôvodom sa stretávala od malička, či už v osobnom, alebo pracovnom živote. „Ľudia hádzu všetkých do jedného vreca. Myslia si, že všetci sme zlí, leniví, neprispôsobiví, či dokonca nevzdelaní, ale myslím si, že v každej rase, etniku či národnosti sa nájdú ľudia, ktorí sa vymykajú nejakým ‚spoločenským štandardom‘.“ Speváčka so zlatom v hrdle rovnako tvrdí, že na Slovensku je situácia v otázkach rasizmu kritická. „Je smutné, že to musíme riešiť ešte v roku 2023. Zažila som to prednedávnom na vlastnej koži. So synom sme sa spolu pekne hrali na ihrisku, pokým neprišiel so svojím dieťaťom pán, ktorý prechovával voči nám isté predsudky. Vtedy som si uvedomila, že už deťom sa vstúpajú rasistické názory v ich domácom prostredí,“ upozorňuje Anita. „Deti vedia byť naozaj veľmi kruté. Viem, o čom hovorím, pretože som na základnej škole bola v triede jediná Rómka a dali mi to poriadne pocítiť. Našťastie z toho nemám žiadne traumy, pretože som hrdá na to, akého som pôvodu. A som veľmi vďačná, že môžem byť súčasťou umeleckej scény, kde sa našli ľudia, ktorí si vážia rómskych umelcov a hudobníkov pre ich kvalitu, talent a kreativitu.“

Každý by mal využiť to, čo mu bolo do vienka dané, a tým sa riadi Anita na maximum. „Naše etnikum má hudbu v krvi, sme temperamentnejší a máme v sebe osobitý feeling. Keby som nebola Rómka, som si istá, že ho taký nemám. Mám dokonca album, ktorý sa volá Späť k mojim koreňom, kde sa prepojenie rómskych melódií a textov mieša so soulom.“ Áno, aj vo svojich textoch nabáda ľudí, aby prekonalí tieto bariéry a aby rasizmus skončil nielen u nás, ale na celom svete. „Snívam o tom, aby moja hudba skrášľovala život druhým.“



Humor je veľmi dobrá vec  
na odbúravanie mýtov a predsudkov

## FERO JOKE

Jeden z najznámejších komikov súčasnosti a čerstvý držiteľ sošiek SOWA si svojím vtipom a pozitívnu energiou získal takmer každého Slováka. „Humor je veľmi dobrá vec na odbúravanie mýtov a predsudkov. Ak ide naozaj o slušný humor, je to skvelý nástroj, ako spoločnosť posunúť dopredu. Vďaka nemu sa môžu aj ťažšie témy odľahčiť a chápať oveľa príjemnejšie,“ prízvukuje Fero, ktorý sa vo svojom živote rovnako musel vyrovnáť s predsudkami týkajúcimi sa jeho sexuality. „Úprimne? Sám som sa s tým nevedel vyrovnáť a siahol som aj po alkohole či cigaretách. Ale snažil som sa ľudí zabávať, to bol môj kompenzačný mechanizmus. Som vďačný za mojich tolerantných a empatických rodičov a blízkych priateľov, ktorí ma vždy vedeli podporiť.“ Prednedávnom však čelil nepríjemným urážkam a slovným útokom dokonca od svojich susedov. „Samozrejme, nešlo len o nich, ale o to, že som mal strach bývať vo svojom dome. Najväčšie znechutenie som zažil, keď mi na plot niekto nasprejoval hanlivé nadávky súvisiace s mojou sexuálnou orientáciou,“ spomína známy komik, ktorý sa presťahoval z Oravy do hlavného mesta. „Sme v situácii, keď by sme mali na Slovensku prijať nejaké zákony a opatrenia, ktoré by ľuďom z LBGTI+ komunity skutočne pomohli. Posledné roky sa spoločnosť veľmi radikalizuje predovšetkým na popud populistických politikov. Myslím si, že práve oni ľudí rozdeľujú,“ zamýšľa sa.



Top, Kristian STANKO

Podstatné je, čo si myslíš o sebe ty, nie, čo si o tebe myslia iní a či ťa súdia

## RONIE

**P**red desiatimi rokmi sa u Veroniky Adamičkovej, známej ako Ronie, objavili psychické problémy. „Začali sa v sedemnástich, vlastne presne na 18. narodeniny som s tým už zašla za špecialistom,“ vracia sa speváčka k neprijemnému obdobiu a priznáva, že okrem zvládania svojho stavu v hlave riešila aj to, čo si ľudia pomyslia. „Či na mne vidia, keď mám práve panický atak alebo úzkosť. Myslím si, že to vlastne nikto neriešil, len ja v hlave. S tými úzkosťami ide ruka v ruku aj overthinking, takže ani to ma neminulo. V tom období sa, žiaľ, o tom ešte toľko nerozprávalo. Veľakrát ľudia nechápali, pokrútili hlavami, že veď aj oni majú niekedy ťažké dni. Niekoho to zaskočilo a niekto bol úplne chápvavý a aj sa pýtali, či som o. k., keď u mňa videli nejakú zmenu nálady. Musím povedať, že v mojom blízkom okolí mám naozaj úžasných empatických ľudí.“

Ronie teda svoj stav netajila, práve naopak. Rozprávala o tom, snažila sa to ľuďom podať najjednoduchšie a najpochopiteľnejšie, ako sa dalo. „Aby viac rozumeli, prečo sa vyhýbam nejakým priestorom, davom, klubom. Na začiatku som to mala naozaj také silné, že som sa bála ísť do autobusu alebo do nákupáku veľkých rozmerov. Diali sa mi úplne nevysvetliteľné strachy a je mi jasné, že sa to niekomu môže ťažko chápať a môže na mňa pozeráť ako na blázna.“

Našťastie, jej úzkosti sa nikdy nevyvinuli do samovražedných sklonov. „Mám však pesničku Mayday, ktorá je napísaná presne o mojich úzkostiach. Písala som ju v jednej z tých ťažších fáz, keď boli úzkosti neznesiteľné. Býva to totiž u mňa také ‚up and down‘. Mám lepšie a horšie fázy.“

Ronie sa teší, že psychické problémy jej nenarušili kariéru speváčky. „Keď mi úzkosti začali, moja kariéra sa ešte len rozbiehala, nebolo čo narušovať. A časom som sa s tým naučila žiť. Som človek, ktorý keď mu niekto povie, že nemôže, tak ide o 200 percent viac. Nechcem, aby mi život ovládal môj psychický stav. Priebežne na tom pracujem a podarilo sa mi s tým zžiť a fungovať. Nevravím, že je to úplne easy, ale darí sa to.“ Netajú, že niekedy odspieva koncerty v plnej úzkosti a vtedy si nepamätá takmer nič z pódia. „Pri týchto úzkostných vypätiach mám okná, ale snažím sa to na sebe vôbec nedať vidieť, zabaviť ľudí, čo najviac to ide, a vždy to spolu zvládneme do úspešného konca. Podstatné je, čo si myslíš o sebe ty, nie, čo si o tebe myslia iní a či ťa súdia. Aj tak na konci dňa musíme každý žiť sám so sebou a svojimi myšlienkami, v tom je tá krása. Nezáleží na cudzích názoroch. Buďte šťastní,“ odkazuje speváčka.



Jana MUTŇANSKÁ, Jana RAGANOVÁ  
Foto Robo HUBAČ, archív  
Vizáž a vlasy Lucia ŠENKOVÁ/Lussi Makeup Artist



Najväčší úspech v živote nastal, keď som si povedala, že kašlem na to, čo si myslia ostatní

## SIMONA SALÁTOVÁ

Vyrovnávať sa s predsudkami a so stereotypmi nie je vôbec ľahké, pretože ovplyvňujú nielen osobný život, ale aj kariéru. O tom vie svoje aj jedna z najobľúbenejších standup komičiek u nás Simona Salátová. „Odmalička bojujem s nejakou inou vydelenou časťou sveta určenou pre ‚príbraté‘ ženy. V škole som bola tá vtipná, inak by som sa nemala s kým kamarátiť. V práci som tá vtipná, inak by som nebola úspešná. Vlastne si trochu myslím, že humor je len obranným faktorom vzhľadom na predsudky, s ktorými sa stretávam, hocikde vkročím.“ Krutá pravda, nemyslíte? Dokonca sa s nimi stretla aj v televízii, kde padli na jej adresu nemiestne slovné spojenia. „Väčšinou som zamrzla a snažila som sa inými kvalitami dokázať, že aj my, tuční ľudia sme na niečo dobrí. Je to úplne choré. Tie predsudky nám nahovoria, že ako takí, sami osebe, nie sme dost dobrí, a keď máme nejakú chybičku, ktorá nezapadá do scenára, musíme na inom fronte urobiť viac ako ostatní,“ zamýšľa sa Simona, ktorá si vytvorila vlastný obraz krásy a sebavedomia v spoločnosti často podliehajúcej idealizovanej predstave o štihlosti. „Je to denná práca a má striedavé úspechy. Žiadne také zobudenie do radikálnej body positivity neexistuje. Ja sa len snažím pracovať na tom, aby vnemy, ktoré mi spôsobujú pocit nedostatočnosti, lebo nie som ideál, boli minimalizované. Nielen pre mňa, ale aj pre mladé dievčatá, ktoré si to nevedia spočítať ako my staršie,“ upozorňuje. Práve preto niekedy svoj talent ženy ukrývajú. Simona má však radu, ktorá vás inšpiruje. „Najväčší úspech v mojom živote sa stal, paradoxne, na úplnom dne, keď som si povedala, že kašlem na to, čo si ostatní myslia. Reálne som odvtedy šťastná. Treba oveľa viac kašľať na názory ostatných, a keď niečomu veríme a cítime, že to treba poslať ďalej, ísť do toho na plný plyn,“ hovorí komička, ktorá má úspešný televízny standup špeciál s názvom Simona Donaha! Okrem pracovných úspechov jej aktuálne robí radosť sťahovanie. „Úprimne, viac sa tešíme z nového bytu ako z toho sťahovania,“ smeje sa. „Po roku priprav, hypotéky, rekonštrukcie, stavania nábytku sme prišli do cieľa. Cítim sa tak dospelo a je to úžasné zadostučinenie za prácu, ktorú ešte aj milujem. Cez leto si plánujem aj trochu oddychnúť, pretože na jeseň opäť začínam so svojím československým standup tour.“ Tak to nepremeškajte a sledujte jej profil @simonacomedy. **E**